Урок технологии в 1 классе

с применением технологии

**«Теория поэтапного формирования умственных действий»**

**(П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина)**

по теме «Оригами. Рыбка»

**Учебный предмет:** технология. 1 класс

**Тема урока:** Оригами. Рыбка.

**Цель урока:**

**-** ознакомление с техникой «Оригами» (на примере выполнения рыбки).

**Учебные задачи:**

- развивать ручную умелость через овладение приёмом складывания бумаги в технике «Оригами»;

**-** познакомить с происхождением оригами;

- развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, исполнительские умения и творческие способности;

- воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, животным, бережное отношение к ним; аккуратность, бережливость; уважение к своему труду и труду своих товарищей.

**Работа направлена на формирование:**

Личностных УУД: навыки организации рабочего места для работы с бумагой, понимание эстетической, нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из бумаги; использование поделок в качестве украшения, подарка.

Регулятивных УУД: навык работы по схемам, наглядно показывающими последовательность в работе, понимание условных обозначений оригами; умение контролировать свои действия; умение делать обобщения, сравнения (в частности, чем одна базовая форма отличается от другой).

Познавательных УУД: умение находить дополнительные сведения по предложенной теме (из истории оригами); понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы.

Коммуникативных УУД: умение находить компромиссные решения; умение создавать понятные для партнёра высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи.

**Прогнозируемые результаты:**

***Предметные результаты:***

- научатся организовывать своё рабочее место;

- освоят способы работы с бумагой: сгибание и складывание;

- сделают рыбку в технике «Оригами» по образцу, схеме;

- познакомятся с понятиями «аппликация», «аквариум»;

***Метапредметные результаты:***

***регулятивные УУД:***

- научатся работать по схемам, понимать условные обозначения оригами;

- смоделируют образ других рыбок и морских обитателей;

***коммуникативные УУД:***

***-*** *самостоятельно составят план изготовления аквариума;*

*- научатся выполнять предложенное задание в группе;*

***познавательные УУД:***

*- научатся наблюдать и самостоятельно делать простейшие модели рыбок, отличающихся от образца.*

***Личностные результаты:***

- научатся договариваться, совместно трудиться;

- группой создадут конечный продукт «Аквариум».

**Оборудование:**

**-** цветная бумага, картон;

- трафареты геометрических фигур;

- инструменты: ножницы, карандаши, фломастеры, клей, кисточка;

**Наглядность:**

- инструкционная карта;

- картинки, рисунки, фотографии, рассказывающие о Японии;

- акварельные рисунки морской тематики, объёмная аппликация «Аквариум», набор открыток «Морские обитатели».

**Ход урока:**

1. **Организационный момент:**

**а) *проверка готовности рабочих мест:***

Прозвенел звонок для нас,

Все зашли спокойно в класс.

А сейчас проверь, дружок,

Ты готов начать урок?

Всё ль на месте?

Всё ль в порядке?

Все ли правильно сидят?

Все ль внимательно глядят?

**б) Техника безопасности:**

- правила работы с ножницами.

- Резание бумаги ножницами.

- Сгибание бумаги.

1. **Актуализация знаний, сообщение темы и цели урока.**

**Учитель:** Вот и лето прошло… Давайте вспомним, как вы провели лето. Куда ездили, что интересного видели.

**Дети:** Я был в деревне у бабушки, я ездила в лагерь, а мы всей семьёй ездили на море…

**Учитель:** С какими морскими животными тебе удалось познакомиться?

**Дети:** Я видел морского ежа.

**Учитель: *(выставляет картинку морского ежа).*** Нетрудно догадаться, почему он так называется.

**Дети:** Морской – потому что живёт в море; ёж – потому что колючий.

**Учитель:** Какую геометрическую фигуру напоминает морской ёж?

**Дети*: Шар.***

***(Подобным образом идёт работа с другими обитателями моря).***

**Учитель:** Ребята, я тоже летом была на море. Вспоминая чудесное путешествие, мне захотелось изобразить море***(показ акварельного рисунка*).**

Посмотрите на эту работу **(*Показ объёмной аппликации, выполненной из бумаги, пластилина*).** В какой технике она выполнена?

**Дети:** Эта работа выполнена в технике «аппликация».

**Учитель: *(прикрепляет на доску карточку «Аппликация»).*** В переводе с латинского «аппликация» значит «прикладывание».

**Учитель:** Не трудно догадаться, с чем будет связана тема нашего урока.

**Дети:** С морем.

**Сообщение темы урока:**

**Учитель:** Отгадайте загадку:

**Посмотрите, дом стоит, до краёв водой налит,**

**Без окошек, но не мрачный,**

**С четырёх сторон прозрачный.**

**В этом домике жильцы – все умелые пловцы.**

*(АКВАРИУМ)*

*-* А теперь посмотрите на аквариум***(На доске вывешивается вырезанный из картона аквариум).***

- Кого не хватает в аквариуме?

**Дети:** В аквариуме не хватает рыбок.

**Учитель:** Сегодня мы сделаем рыбок в технике «Оригами»

**Учитель: (показывает аппликацию в технике «Оригами» )**Сегодня мы прикоснёмся к удивительному искусству «Оригами» ***(на доске помещается карточка «Оригами»).***

1. **Изучение нового материала.**

**Учитель**: История оригами началась с изобретения бумаги. Бумага впервые была получена в Китае около 1800 лет тому назад. Изготавливали её из стеблей бамбука. Китайцы долго держали в секрете рецепт изготовления бумаги.

- Как вы думаете, ребята, что изготавливали из бумаги в те далёкие времена?

**Дети:** наверное, книги.

**Учитель:** Веера, ширмы. Японцы любят красоту нетронутой природы и стараются сохранить что-нибудь , напоминающее о ней.

***Знакомство с условными обозначениями, принятыми в оригами.***

**Учитель :** Для каждой фигуры оригами нужна исходная форма.Давайте посмотрим по чертежу , как как выполнить исходную форму «рыбки». Нужно сложить исходную форму по диагонали «горой».

|  |  |
| --- | --- |
| б   |  | | --- | |  |   горой«горой» |
| в |

|  |
| --- |
|  |
| а |

**а)** Из листа прямоугольной формы заготовить квадрат. Совместить края листа, лишнее отрезать.

**б,в)** – сгибание «горой».

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**г)** Сложить квадрат по диагонали «горой», получить треугольник

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

1. **Подготовка к изготовлению основного изделия.**

**Учитель делает** образец рыбки в технике «оригами» **без комментариев.**

**Ученик повторяет** действияучителя. **(А1)**

**Учитель** обращает внимание на то, **как правильно сложить края листа, как прогладить линию сгиба. (А2)**

1. **Физкультминутка.**

Видим, скачут по опушке

Две весёлые лягушки.

Прыг – скок, прыг – скок,

Прыгать с пятки на носок.

**6. Самостоятельная практическая работа:**

а)Дети рассказывают **правила работы с ножницами, правила резания бумаги ножницами, правила сгибания бумаги.**

б) Дети складывают рыбок из цветной бумаги, дополняя деталями: хвостик, плавники. **(А3)**

**в) Учитель:** Рыбке скучно. Сделай для неё подружку. **(Б1)**

С закрытыми глазами повтори свои действия мысленно, расскажи сам себе, как ты изготавливал рыбку. **(В, Г2)**

**Учитель:** Покажи соседу, как ты выполнял работу. **(Б2)**

в)Дети украшают рыбок.

г) Изготовление аппликации «Рыбки в аквариуме»

**Учитель:** Поместите своих рыбок в аквариум. Подумайте, что должно быть ещё в аквариуме. **(Д)**

**Дети:** Водоросли, камушки,…

1. **Оценка результатов деятельности.**

Удивительные у вас получились работы! Я трудилась вместе с вами, но за урок успела сделать только аквариум. В нём нет рыбок. Давайте «оживим» его.

**Дети** с удовольствием отдают свои поделки рыбок.

**Учитель:** Где ещё можно применить свои поделки?

**Дети:** Подарить друзьям, украсить ванную комнату, …

1. **Рефлексия.**

**Учитель:** Каким искусством вы овладели?

Вам понравилась работа?

Покажи пиктограмму самооценки.

1. **Домашнее задание.**

Придумай сказку (историю), в которой главным героем была бы рыбка.

Действия учителя, направленные на поэтапное формирование умственных действий у обучающихся на предмете *ТЕХНОЛОГИЯ* в 1 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **А.1** | **А.2** | **А.3** | **Б.1** | **Б.2** | **В** | **Г1** | **Г.2** | **Д** |
| Образцы действия и его продукта.  Никаких указаний, как правильно  выполнять это действие.  Ученик пробует сам. | Образцы действия и его продукты.  Указания, как правильно  выполнять это действие с новым материалом. | Обучение анализу новых заданий, что позволяет выделить опорные точки, условия правильного выполнения заданий. | Обобщить действия. | Развернуть действие. | Сокращение операции, перевод её на положение условно выполненной. | Перенесение громкоречевого действия во внутренний план. | Свободное проговаривание действия целиком про себя. | Речь внешняя становится внутренней. |

**Алгоритм организации учебно – познавательной деятельности**

**обучающихся 1 классе**

**на урока технологии**

**по теме «Оригами. Рыбка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность обучающихся*** |
| **1** | **Организационный момент** | Настрой на предстоящую работу.  Проверка готовности обучающихся к уроку. | Слушают. Проверяют наличие материалов, инструментов. |
| **2** | **Актуализация знаний,**  **сообщение темы, целей**  **урока.** | Обращение к личному опыту. Беседа по вопросам на тему «Вот и лето прошло».  Организация обсуждения. Демонстрация иллюстраций с изображением морских животных.  Показ акварельного рисунка, аппликаций .  Загадывает загадки. | Рассказы детей о летнем отдыхе.  Рассказы детей о морских животных. Сопоставление формы морских рыб с геометрическими фигурами.  Знакомятся с понятием «Аппликация».  Разгадывают загадки. |
| **3** | **Изучение нового материала** | Сообщение новых знаний.  Знакомит с условными обозначениями , принятыми в оригами. | Ответы на вопросы учителя.  Дети учатся читать схемы. |
| **4** | **Подготовка к изготовлению основного изделия** | Без комментариев делает образец рыбки в технике «Оригами».  Даёт рекомендации, как правильно сложить лист, прогладить линию сгиба. | Повторяют действия учителя. |
| **5** | **Физкультминутка** |  |  |
| **6** | **Самостоятельная практическая работа** | Краткое формулирование этапов практической работы. | Рассказывают правила работы с ножницами, правила сгибания бумаги и картона.  Изготовление рыбок, дополняя элементами: чешуя, хвост, плавники.  Закрытыми глазами повторяют действия по изготовлению рыбки с проговариванием.  Делится опытом по изготовлению рыбки  с товарищем.  Изготовление коллективной аппликации «Рыбки в аквариуме». |
| **7** | **Оценка результатов деятельности** | Оценка выполненных работ по следующим критериям:  - освоение технологических приёмов;  - творческий подход к делу;  - самостоятельность выполнения работы;  - активность и инициативность. | Оценка и самооценка:  - качества выполнения работы;  - степени самостоятельности. |
| **8** | **Рефлексия** | Задаёт вопросы | Отвечают на вопросы. |
| **9** | **Домашнее задание** | Придумать сказочный сюжет, в котором главным героем была бы рыбка. |  |