**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**"Козьмодемьянская основная школа"**

**Ярославского муниципального района**

 **Утверждаю**

 **Директор школы:**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Ю.С.Осипова /**

 **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

 **Русский язык**

**в 9 классе**

 **Учитель: Осипова Юлия Сергеевна,**

 **первая квалификационная категория**

**2017 – 2018 учебный год**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по русскому языку для 9 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе Федерального государственного стандарта, Федерального базисного учебного плана (приказ Минобразования России «Об утверждении федерального базисного плана для реализующих программы общего образования» от 09.03.2004г.,),Примерной программы основного общего образования по русскому языку 2004 года, Программы по русскому языку к учебникам 5-9 классов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. (Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы/ Составители: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: «Просвещените», 2010.), Федерального перечня рекомендованных (допущенных) учебников на 2017-2018 учебный год, учебника «Русский язык. 9 класс.» Авторы: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, А; науч. редактор Н.М. Шанский – М.: Просвещение, 2010, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, методического письма о преподавании учебного предмета «Русский язык» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2017-2018 учебном году.

 Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающихсвободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**В 9 классе обучаются дети с задержкой психического развития (ОВЗ),** поэтому необходимо сохранить основное содержание образования русскому языку, но дополнить своеобразием, предусматривающим коррекционную направленность обучения. Изучение русского языка для детей с ОВЗ направлено на достижение тех же целей обучения, которые заложены в программе изучения русского языка в 5-9 классах массовой общеобразовательной школы.

**Задачи изучения** русского языка представлены тремя категориями: воспитательной, образовательной и коррекционно-развивающей.

К коррекционно-развивающим задачам относятся:

* развитие и расширение знаний об окружающем мире, обогащение чувственного опыта пебёнка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
* обогащение словарного запаса ребёнка обобщающими понятиями, новыми словами;
* развитие мышления, умения наблюдать, анализироваать, сравнивать и обобщать;
* развитие связной речи.

 При адаптации программы основное внимание обращается на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объёма теоретических сведений, включение отдельных тем для обзорного или ознакомительного изучения.

 Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т. д.

Формы контроля знаний обучающихся:

* контрольные, диагностические работы (диктанты, тесты)
* подробное, выборочное и сжатое изложение
* сочинение- рассуждение на лингвистическую тему
* сочинение – описание по картине
* сочинение по данному началу

 На освоение содержания программы федеральным базисным учебным планом отведено 2 часа в неделю (68 часов)

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса.

 Учащиеся должны **знать** изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы , приводя нужные примеры.

 К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями** и **навыками:**

* производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
* составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
* определять стиль и тип текста;
* соблюдать все основные нормы литературного языка.

**По пунктуации.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

**По связной речи.** Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий этикет.

В результате изучения русского языка ученик должен **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально - культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширение круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов | Всегочасов | Всегоразв.Речи | Из них | Контр.диктанты | Контрольная работа |
| Изл. | Сочин. |
|  | Международное значение русского языка | 1ч. |  |  |  |  |  |
|  | Повторение материала, изученного в 5-8 классах. | 7ч.(5+2\*) | 2 | - | 1 | 1 |  |
|  | Сложное предложение. Культура речи.  | 6ч.(5+1\*) | 1 | - | 1 | - |  |
|  | Сложносочинённые предложения. | 6ч.(5+1\*) | 1 | - | 1 | 1 |  |
|  | Сложноподчинённые предложения. | 10ч.(6+4\*) | 4 | 2 | 2 | - |  |
|  | Основные группы сложноподчинённых предложений | 15ч.(11+4\*) | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 |
|  | Бессоюзные сложные предложения.  | 8ч.(6+2\*) | 2 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Сложные предложения с различными видами связи. | 7ч.(4+3\*) | 3 | 1 | 2 |  | 1 |
|  | Повторение и систематизация изученного материала в 5-9 классах. | 8ч.(6+2\*) | 2 | 1 | 1 |  | 1 |
|  | Всего часов: | 68ч. | 19ч. | 7ч. | 11ч. | 4 | 3 |

Поурочное планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № урокав четв. | № темыурока |  Тема урока. | Элементы содержания | Коли-чество часов | Примечание | Дата |
| **Первая четверть.** |
| 1 | 1 | 1 | Международное значение русского языка. | Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты, социальные диалекты и просторечия. Национальный язык – единство его различных форм. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. Нормированность – отличительная особенность современного литературного языка.  |  1ч. |  |   |
| **Повторение изученного материала в 5-8 классах.** (5+2\*) |
| 2 | 2 | 1 | Устная и письменная речь.Монолог. Диалог. | Разновидности речевого общения: неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности | 1\*ч.  |  |  |
| 3 | 3 | 2 | **Развитие речи.**Стили языка. | Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. |  1\*ч. |  |  |
| 4 | 4 | 3 | Простое предложение и его грамматическая связь. | Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды односоставных предложений; предложения с однородными членами и знаки препинания при них. |  1ч. |  |  |
| 5 | 5 | 4 | Предложение с обособленными членами. | Предложения с обособленными второстепенными членами |  1ч. |   |  |
|  |
| 6 | 6 | 5 | **Развитие речи.**Сочинение-описание |  |  1\*ч. |  у.37 |  |
| 7 | 7 | 6 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями |  1ч. |  |  |
| 8 | 8 | 7 | ***Входной контрольный диктант.*** |  |  1ч. |  |  |
| Сложное предложение. Культура речи. (5+1\*) |
| 9 | 9 | 1 | Понятие о сложном предложении. | Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. |  1ч. |  |  |
| 10 | 10 | 2 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. |  1ч. |  |  |
| 11 | 11 | 3 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. |  1ч. |  |  |
| 12 | 12 | 4 | Развитие речи.Сочинение в форме дневниковой записи по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве». | Запись впечатлений от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» в форме дневника: «Я смотрю, размышляю, чувствую…»  |  1\*ч. |  |  |
| 13 | 13 | 5 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания. |  1ч. |  |  |
| 14 | 14 | 6 | Интонация сложного предложения.  |  1ч. |  |  |
| **Сложносочинённые предложения.** (5+1\*) |
| 15 | 15 | 1 | Понятие о сложносочинённом предложении.Смысловые отношения всложносочинённых предложениях. | Сложносочинённое предложение (ССП), его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения.  |  1ч.  |  |  |
| 16 | 16 | 2 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами. |  1ч. |  |  |
| 17 | 17 | 3 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП |  1ч. |  |  |
| **Вторая четверть** |
| 18 | 1 | 4 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП. |  1ч. |  |  |
| 19 | 2 | 5 | ***Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения».*** | Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП |  1ч. |  |  |
| 20 | 3 | 6 | Развитие речи.Сочинение-описание по картине В. Г. Цыплакова «Мороз и солнце». |  |  1\*ч |  |  |
| **Сложноподчинённые предложения.** (6+4\*) |
| 21 | 4 | 1 | Понятие о сложноподчинённом предложении. | Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. |  1ч. |  |  |
| 22 | 5 | 2 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | Главная и придаточная части предложения, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей СПП. Знаки препинания в СПП.  |  1ч. |  |  |
| 23 | 6 | 3 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. |  1ч. |  |  |
| 24 | 7 | 4 | Развитие речи.Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты». |  |  1\*ч. |  |  |
| 25 | 8 | 5 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. |  1ч. |  |  |
| 26 | 9 | 6 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. |  1ч. |  |  |
| 27 | 10 | 7 | Развитие речи.Сжатое изложение. |  |  1\*ч. |  |  |
| 28 | 11 | 8 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы. |  1ч.  |  |  |
| 29 | 12 | 9 | Развитие речи.Сочинение. |  |  1\*ч. |  у.101 |  |
| 30 | 13 | 10 | Развитие речи.***Контрольное*** изложение. |  |  1\*ч. | у.106 |  |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений. (11+4\*)** |
| 31 | 14 | 1 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | Основные группы сложноподчинённых предложений по значению и строению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1ч. |  |  |
| **Третья четверть** |
| 32 | 1 | 2 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.  | Место придаточных изъяснительных СПП. Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы. |  1ч. |  |  |
| 33 | 2 | 3 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | Виды придаточных обстоятельственных. Простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельственными. Синонимия простых и сложных предложений |  1ч. |  |  |
| 34 | 3 | 4 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. |  1ч. |  |  |
| 35 | 4 | 5 | ***Контрольный диктант за первое полугодие*** |  |  1ч. |  |  |
| 36 | 5 | 6 | Развитие речи.Сжатое изложение. |  |  1\*ч. |  |  |
| 37 | 6 | 7 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, цели, следствия. | Структура СПП с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным |  1ч.  |  |  |
| 38 | 7 | 8 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. | Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи. |  1ч. |  |  |
| 39 | 8 | 9 | Развитие речи.***Контрольное*** сочинение по данному началу на основе картины В. П. Фельдмана «Родина». |  |  1\*ч. |  |  |
| 40 | 9 | 10 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. | Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательность и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синонимическая замена предложений.  |  1ч. |  |  |
| 41 | 10 | 11 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. |  1ч. |  |  |
| 42 | 11 | 12 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения |  1ч. . |  |  |
| 43 | 12 | 13 | **Развитие речи.**Изложение. |  |  1\*ч. |  у.177 |  |
| 44 | 13 | 14 | ***Контрольная работа по теме «Сложноподчинён-******ные предложения».*** | Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП |  1ч. |  |  |
| 45 | 14 | 15 | Развитие речи.Сочинение. |  |  1ч. | у.184 |  |
| Бессоюзные сложные предложения. (6+2\*) |
| 46 | 15 | 1 | Понятие о бессоюзном сложном предложении.Интонация в бессоюзных сложных предложения | Бессоюзные предложения, их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП  |  1ч. |  |  |
| 47 | 16 | 2 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонационные особенности БСП. Пунктуационные нормы.  |  1ч. |  |  |
| 48 | 17 | 3 | Развитие речи.***Контрольное*** подробное изложение. |  |  1\*ч. |  |  |
| 49 | 18 | 4 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  |  1ч.  |  |  |
| 50 | 19 | 5 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении |  1ч. |  |  |
| 51 | 20 | 6 | Развитие речи.Сочинение-отзыв по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка». |  |  1\*ч. |  |  |
| 52 | 21 | 7 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения». | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нём. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора |  1ч.  |  |  |
| 53 | 22 | 8 | ***Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».*** | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нём. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора |  1ч. |  |  |
| **Четвёртая четверть.** |
| **Сложные предложения с различными видами связи.** (4+3\*) |
| 54 | 1 | 1 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях |  1ч. |  |  |
| 55 | 2 | 2 | Развитие речи.Сочинение по картине М. К. Финогеновой «Каток для начинающих». |  |  1\*ч. |  |  |
| 56 | 3 | 3 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Сочинительные и подчинительные союзы |  1ч. |  |  |
| 57 | 4 | 4 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.  | Структура сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, разное сочетание видов связи |  1ч. |  |  |
| 58 | 5 | 5 | Развитие речи.***Контрольное*** подробное изложение.  |  |  1\*ч. |  у.219 |  |
| 59 | 6 | 6 | Развитие речи.Публичная речь.Сочинение. |  |  1\*ч. |  у.222 |  |
| 60 | 7 | 7 | ***Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи*** |  | 1ч. |  |  |
| **Повторение и систематизация материала, изученного в 5-9 классах.** (6+2\*) |
| 61 | 12 | 1 | Фонетика и графика | Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма | 1ч. |  |  |
| 62 | 13 | 2 | Лексикология (лексика) и фразеология. | Морфемы, передающие информацию о слове. Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. | 1ч. |  |  |
| 63 | 14 | 3 | Развитие речи.Контрольное изложение. |  |  1\*ч. |  у.259 |  |
| 64 | 15 | 4 | Морфемика.Словообразование | Морфемы, передающие информацию о слове. Правописание морфем с опорой на морфемно -словообразовательный анализ |  1ч. |  |  |
| 65 | 16 | 5 | Развитие речи.***Контрольное*** сочинение. |  |  1\*ч. |  у.260 |  |
| 66 | 18 | 6 | Морфология. | Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. |  1ч. |  |  |
| 67 | 21 | 7 | СинтаксисОрфография. Пунктуация. | Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий. |  1ч. |  |  |
| 68 | 22 | 8 | ***Промежуточная аттестация*** |  |  1ч. |  |  |

Учебно-методический комплект

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. М.: «Просвещение», 2010 год.
2. Русский язык : учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; научный редактор Н. М. Шанский.- М.: «Просвещение», 2010.
3. Обучение русскому языку в 9 классе : Методические рекомендации к учеб. для общеобразоват.учеждений / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, О. М. Александрова, Л. Ю. Комиссарова.- М. : «Просвещение», 2004.

**Дополнительная литература**

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 кл.: Кн. для учителя/ Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2001
2. Девятова Н.М. Русский язык. 52 диагностических варианта/Н.М. Девятова, Е.Ю. Геймбух. – М.: «Национальное образование», 2012
3. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 и 11 классах: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д,2009
4. Русский язык. 5-9 классы: современные диктанты/ авт.-сост. О.А. Дюжева. – Волгоград: Учитель, 2012
5. Русский язык. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением/ Н.В. Верескун, С.С. Грачева и др.. – М.: Планета, 2011
6. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 8-9 класса/ Виртуальная школа Кирилла и Мефодия, 2004
7. Русский язык. 8-9 классы. Дидактический и раздаточный материал. CD.- Волгоград: «Учитель»,2007
8. Русский язык. Уроки развития устной и письменной речи с применением информационных технологий. 8-9 классы. пособие с электронным приложением/ Авт.- сост. Н.Ф. Ромашина. .. – М.: Планета, 2012
9. Русский язык в средней школе. 9 кл. Синтаксис. Пунктуация: карточки-задания /Л.А. Жердева.- Новосибирск: Сиб.университетское изд-во; М.: 2004.
10. Сенина Н.А. Русский язык. Аудиоприложение. Тексты для прослушивания. Подготовка к ГИА-2013. 9 класс. – Ростов н/Д: «Легион»,2012
11. Ситникова Л.Н. Дидактический материал по русскому языку. 9 класс (разрезные карточки для индивидуальной работы). – Волгоград: Учитель,2003
12. Тростенцова Л.А. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Л.А. Тростенцова, А.И. Запорожец. – М.: Просвещение, 2012